

PARLEM DE CUINA

Sopeta de brou

Així s'anomena el nou cd dels mallorquins Tiu, dels que ja us en vaig recomanar el seu primer CD anomenat Musicogastronomia, ara fa un parell de mesos. Amb un format que inclou CD i llibre; el nou disc, del que podeu escoltar algunes cançons des de la seva web www.tiu.cat; i que segons paraules de la pròpia Tiu Herrero es tracta d'un disc més madur i més dolç, complementa molt be el treball iniciat amb Musicogastronomia. I es que precisament la setmana passada, fou presentat al Teatre Xesc Forteza de Palma el seu nou treball que serà mostrat al públic amb una sèrie de concerts que els portaran des de Mallorca fins a terres Catalanes. Durant quasi una hora i mitja el grup format per Tiu, Jaume, Anibal i Jordi, va anar desgranant temes del seu nou compacte mesclats amb treballs de l'anterior CD, destacant una molt bona posada en escena i una cuidada música que va connectar intensament amb el públic que omplia de gom a gom el teatre de Ciutat. Destacable la versió del Parado de Valdemossa, i la variació que feren de "Calippo" una peça inclosa en el seu primer treball: Musicogastronomia. 2 bises, aplaudiments a rompre i un final de festa amb bunyols ben bons i una copa de vi arrodoniren la vesprada, deixant al públic amb ganes de més Sopeta de Brou. Recordar-vos que des de la mateixa web www.tiu.cat es poden adquirir els dos cds del grup, tant tots sols com amb

un format pack amb un estalvi afegit. També es pot adquirir el llibre-cd del grup que inclou per exemple i entre d'altres propostes i curiositats, les lletres de Bunyols, Pa de cada dia, s'Arenal, Cafetera o la peça que dona nom al disc: Sopeta de Brou. El llibre il·lustrat per Maria Martí, Jorge Herrero i Mari Luz Miranda, arrodoneix un treball gustós i fet des de la qualitat. I com que en aquesta secció ens agrada posar-nos davant el fogons que millor que acabar la jornada gastronòmica d'avui que amb un recepta de TIU: Recepta (TIU. Musicogastronomia, 2008. Blau/.Discmedi) Si tens qualque fruita i es seu pes en sucre escolta la que t'he de dir: dins una olla talla sa fruita, afegeix es sucre i posa-ho a bullir.



lliurament de premis de l'Obra Cultural Balear celebrada al Teatre d'Artà a finals de 2008, interpretant la cançó "No cridis".

Juan A. Fernández



ESPAI PER A LA REFLEXIÓ

Versions oficials, subversions i manipulació de la informació

Existeixen el que s'anomenen versions oficials que obeeixen a qualche tipus de corporativisme, que defensen uns privilegis dels que formen el col·lectiu i a més no es poden posar en dubte, ja que qui ho fan, habitualment són estigmatitzats, anatemitzats, penjant-los a l'esquena paraules tan barroeres, i amb tota la intenció de tenir interessos sectaris. A lo llarg de la història de la humanitat aquest fet s'ha produït. Una versió diferent de l'oficial que posi en entredit el que s'ha afirmat durant anys i panys no pot esser consentida. Casos que em venen ara mateix a la memòria i els escric perquè em sembla que són prou coneguts, com el del metge Miquel Servet, que descobrí la circulació sanguínea, quan la versió oficial era una altra totalment oposada i posa en dubte certs plantejaments sobre el cristianisme fou jutjat per heretgia, i acabà condemnat a esser cremat viu i l'altre la de Galileo Galilei que s'atreu a posar en solfa la versió de l'església sobre la teoria geocèntrica, defensant ell l'heliocèntrica, en unes altres paraules la institució eclesiàstica defensava que era el sol que girava entorn de la terra; i en Galileo afirmava tot a l'inrevés i va rebre tot el pes de la repressió d'una part de la cúria. Altres casos més recents, com el cas del matrimoni Kirliam que enfrontant-se en la versió oficial que negava que existissin cossos subtils que componien l'aura. Creen una maquina fotogràfica capaç de detectar-los i fotografiar-los; obligant als que s'oposaven a la seva existència, a fer un acte de reconeixement, hi havia una prova física que ho demostrava i no els queda altre remei. Avui en dia, en que els mitjans informatius, molts d'ells han de nedar entre moltes aigües i no fer cap tipus de lleig als que els financen, també es pot veure com imperen les versions oficials en contra de les altres a les quals s'intenta per tots els medis, quan es fa referència a elles, desprestigiar-les i donar a entendre a l'opinió pública que, els qui les defensen són quatre sonats que actuen sense cap base científica; malgrat llavors amb el temps, quasi sempre la història posa a cadascú

en el seu lloc, hagin de rectificar, així i tot el mal està fet i les persones que han estat represaliades, rarament se les torna la seva dignitat malmenada. He escrit en altres ocasions de la coneguda "Operació Brujo", on distints metges que estaven tractant a pacients amb el "Biobac", foren detinguts i empresonats ben igual que si es tractés de perillosos delinqüents o terroristes. L'operació es

Si analitzam com es van donant les notícies, la informació (?) o desinformació sobretot pels mitjans audiovisuals, ens n'adonem que en un moments certa notícia pot esser portada i que amb el temps es va diluint fins a la seva desaparició, malgrat els fets segueixin ben igual

feu durant el mandat d'Ana Pastor com a Ministra de Sanitat. Posteriorment es reconegué que aquest producte era innocu i l'assumpte encara està en els jutjats i després de set anys, els "acusats" encara no han estat cridats a declarar. Sembla que ningú vol tocar aquesta patata calenta i menys els alts càrrecs del PP que hi estaran al darrera (Esperanza Aguirre i Ana Pastor) Les manipulacions de la informació avui mateix estan a l'ordre del dia i em porta a la memòria el sistema que s'emprava a la novel·la d'Aldoux Huxley, "Un món feliç" per part del "gran germà" que controlava tota la informació i com tenia el control de tots els mitjans podia canviar-la en qualsevol moment a la seva conveniència. El que feia uns mesos era una veritat absoluta, cap d'uns mesos més era una autèntica mentida. Els països amics d'un temps, es podia canviar cara al públic que havien estat sempre enemics i en guerra. Recoman llegir el llibre. Si analitzam com es van donant les notícies, la informació (?) o desinformació sobretot pels mitjans audiovisuals, ens podem adonar que en un moments certa notícia pot esser portada i que amb el temps es va diluint fins a la seva desaparició, malgrat els fets que causaren la notícia segueixin ben igual. Ara després d'anys, el tribunal suprem d'USA ha condemnat als experts que es devien ocupar dels manteniments dels dies que protegien Nova Orleans i que arrel d'aquesta

despreocupació, durant l'huracà Katrina, la ciutat fou totalment anegada i moriren mils de persones i cents de mils els damnificats perdent-ho quasi tot. Això passa durant el Govern Bush. Aquesta notícia fou portada i amb el temps desaparegué, malgrat les condicions dels habitants de Nova Orleans quedessin en les mateixes condicions que quan fou donada. El dolor, la misèria i la desesperació dels mateixos, també deixà d'esser notícia d'interès. Això que ara explico n'és un trist exemple. Sembla que tenim la memòria molt dèbil o molt fràgil i amb el bombardeig d'informació mediatitzada i inclusiu manipulada en altres, si no anam alerta, ens fan un rentat de cervell espectacular. Dir que la informació moltes vegades es mou entre mitges veritats, amb el que és políticament correcte, estic escrivint sobre la manera de fer les telenotícies, em sembla que no és descobrir res nou, ans el contrari. No estem en el temps del "NODO" que era el medi d'informació (desinformació) de la dictadura franquista, ni dels diaris adeptes al "movimiento". Gràcies a Déu, amb el pas a la democràcia hem guanyat amb la llibertat d'expressió, però no ens enganyem, normalment els "no políticament correctes" podem patir la censura, segons a quins mitjans intentem accedir i segons la informació que vulguem escriure. Fitxeu-vos per exemple amb els programes televisius com alguns que haurien d'emetre a hores de gran audiència, s'emeten pels canals menys vistos i a hores on l'audiència de pantalla, és molt petita. Per tancar, dels programes informatius, vull fer una excepció i és "Els matins" de TV3 que condueix el sr. Cuní i concretament l'emès el passat 23 de novembre, en la que feu una entrevista prou interessant a la monja i metge Teresa Forcades, de la que ja n'he escrit, en relació a la seva visió de la vacuna de la grip A i tot l'entramat muntat per l'organització mundial de la salut, les multinacionals farmacèutiques que han fabricat l'esmentada vacuna, els governs, ministeris de sanitat i conselleries de sanitat de les CCAA. També dir que qui vulgui més informació envers aquesta informació, existeix un vídeo a Youtube, on ella, Teresa Forcades, expressa el seu criteri, amb suport de veus científiques de prou prestigi, i que està a anys llum de la versió "oficial".

Josep Bonnin

